

سوبرمان

البطل الجبار

٥٩.



المفامرات المصورة



العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

شمن العدد

لبنان:	٥٠٠ ل.ل.
سورية:	٥٠٠ ل.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عمان:	٥٠٠ بيضة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع العماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

من قمارات
سوبرمان
لنته كانه فتى

لكن شيئاً بادية ، واليوم اهو بادية اشياء
كثيرة سيكون ليا تأثير عميق على حياة
الفتى الجبار ...

ربما كان حوتاً
ميتاً !!

صيدي عديم
الحركة !

هل امطدت
شيئاً ثقيل ؟

نعم ... تعالى
وساعدني
يا "ماك" !

هل تحتاجون
الى المساعدة ؟

نعم ...
أرجوك !

ياي !

ما هذا ؟

وفي أثناء ذلك كان "الفتى الجبار" يقوم
بدوريته ، فزاد على
السيارين ...

يبدو أن
صيدها
ثقيل !!

وأخيراً، وبمساعدة الجبار
استطاع الرجلان رفع جبل الصيد،
ولقي الحال بك لهما مشهد لم يريا
شيئاً شبيهاً به...

لا تتسرعاً بحكمكما، لاشك في
أنه قبيح المنظر ولكنه...

... ليس مخلوقاً ماهياً، بالرغم
من وجوده في البحر!!

إنه... رجل ماهي
متوحش!!

يا إلهي... ما أقبح
هذا المخلوق، أظنه
من الفضاء البعيد!

فكرة غريبة، ولكننا أقرب إلى الحقيقة من
إلى الخيال... إذ أن هذا المخلوق المائي
هو أقرب إلى الإنسان منه إلى
المخلوقات المائية، أو ربما كان خليطاً
من الإثنين... سنعرف الجواب عندما
يقابل الحياة...

عالم البحار!







كان والدي ضابطاً بحرياً، وأمي فتاة مائبة نفيتان "اطلنطيك"، القارة المائبة المفقودة !!

يمكنني أن أعيش في الماء والبر على السواء، ولكن خارج الماء لمدة ساعة فقط !!



بعد ذلك تنفس الفتى العجيب بعمق، وبدأ يتعافى...

هل أنت المخلوق الغريب، الفتى السمكة الذي سمعت عنه؟

أنا الفتى المائي !!

كما أن "الفتى البحار" سيصبح في المستقبل "سورمان"، كذلك قدّر "الفتى المائي" أن ينمو ويصبح الرجل المائي حاكم البحار السبعة ...



هذه المرة البحار...

أرسلوك... انقضى عني وقت طعميل وأنا خارج الماء !

فإذا لم أتنفس سأختنق !



وبعد أن مدد رجليه بكمية متعارلة من الريد ورجلين، والدوكسين استرد "الفتى المائي" بقوله:

لهذا السبب تعاركتا معك، بالرغم من محاولتي لا أتناذي !!

لم أستطع أن أفهم وضعك الغريب... أخبرني كيف سقطت في الزيت ؟



لأنها تفرق... ماهذه المادة التي تكسوه ؟

" أثناء قيامي بدوريتي العريضة، لاحظت أن إحدى سكتاتي تسقط ... "



أدهسه!!

يبدو أن الكلام
المعقول لا يؤثر
فيهم!!

غطست ثم
طلبت النجدة...

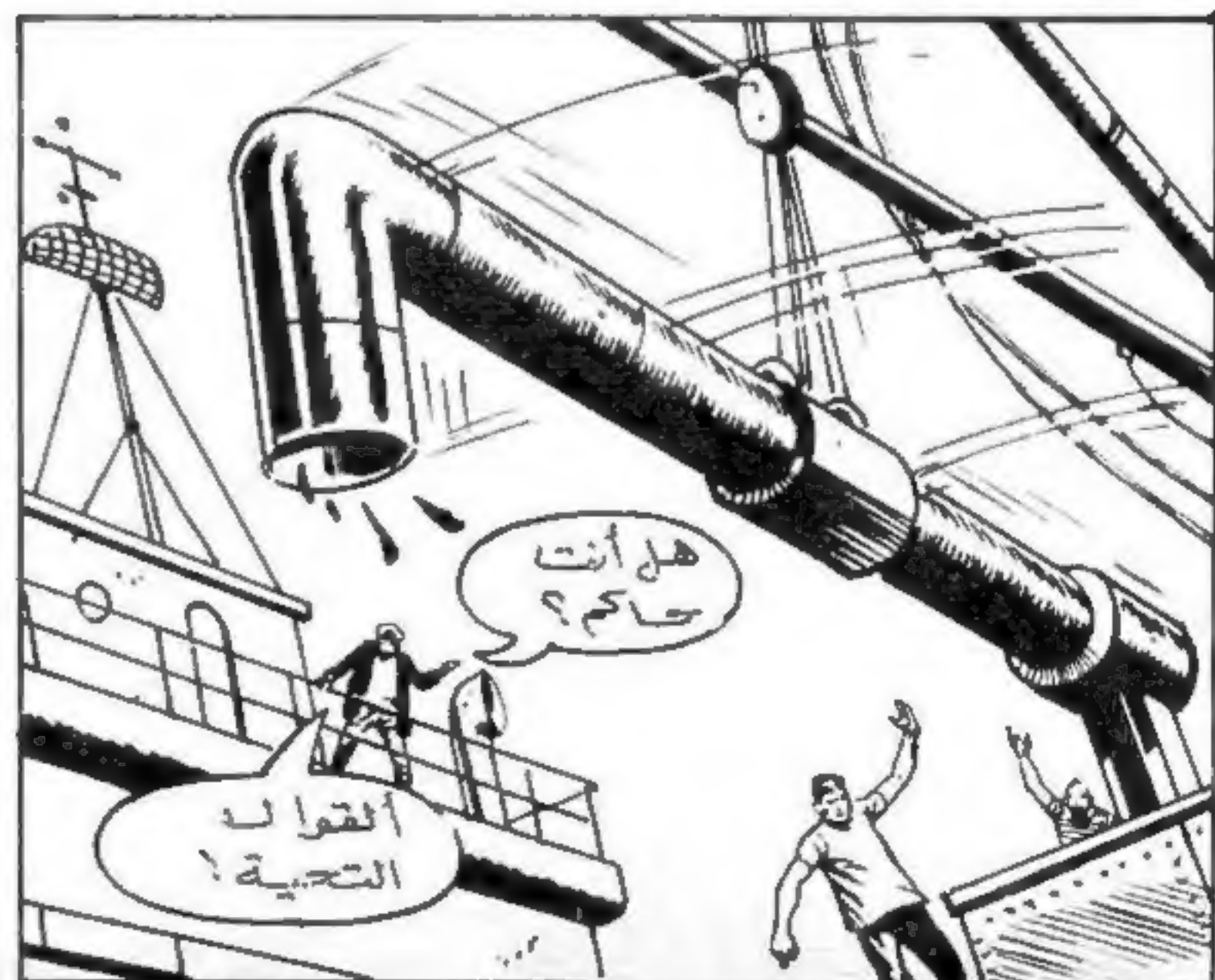
... وألان سأكتفهم
بلفة العنف!!

استخدمت سلك
النجمة كأكواب
اليدمتصان وتسلفت
المركب...

ثم فاجأت البحارة برجوم
لم يتوقعوه...

بعد لحظة تفرقت
رجلي فسقطت في
بركة من الزيت...

أهجموا
عليه!!





الأسماك تدفعني نحو
الشاطئ، عليّ أجد أحداً
يسعفني!!

أشرفت على الموت ...
ثم شعرت بالحماسات
رفاقي الدوفيا ...

أسرعوا لي
يارفاقي!!



سقطت في البحر وأنا أخنقه
بعد أن غمرت جسدي تلك
المادة القذرة ...



لن ندعهم يلوثون المياه ...
وإذا لم نمنعهم الآن ...

وبعد ذلك أنقذتني
أنت كما تعلم ... والآن
كيف نتخلص من
المجرمين!!



بعد وصول البطون ...

توقيفها
عن العمل
سيكبدنا
خسارة
فادحة!!

ماذا؟
هل تريدنا
بالفعل أن
نوقف
مراكبنا عن
العمل لنصلحها؟



لنعترض إلى
أصحاب شركة
نقل الزيت ...

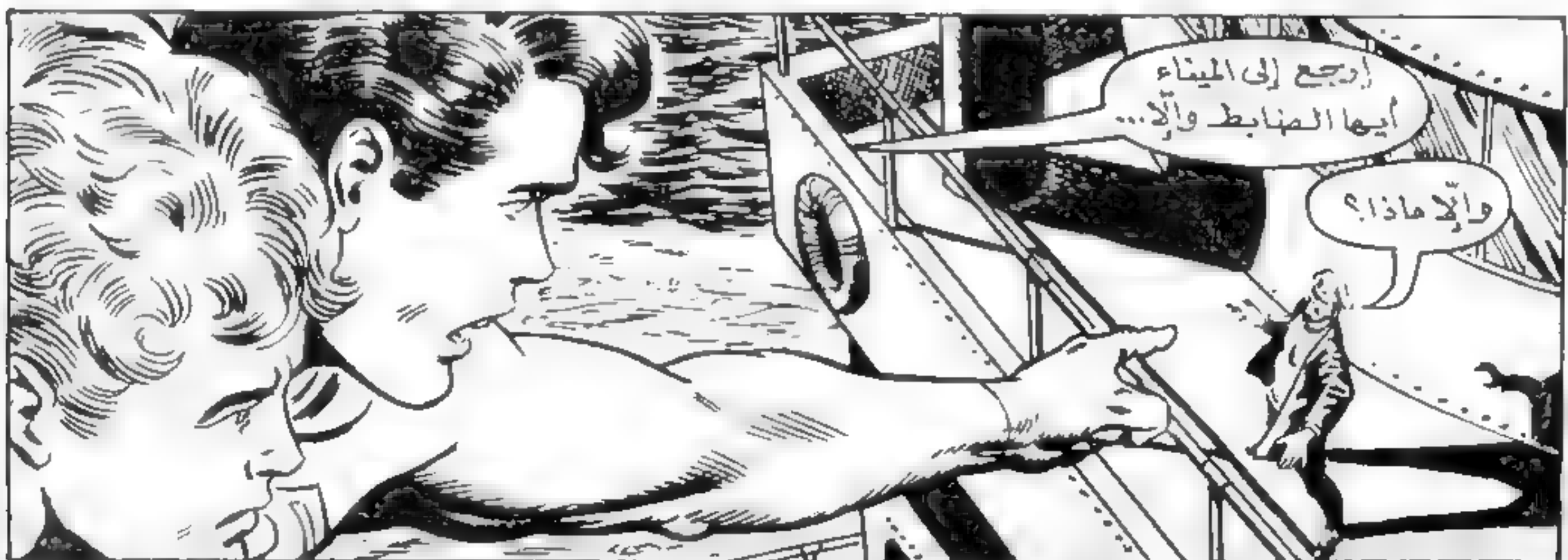
نعم ...
شركة
البترو
عبر
البحر

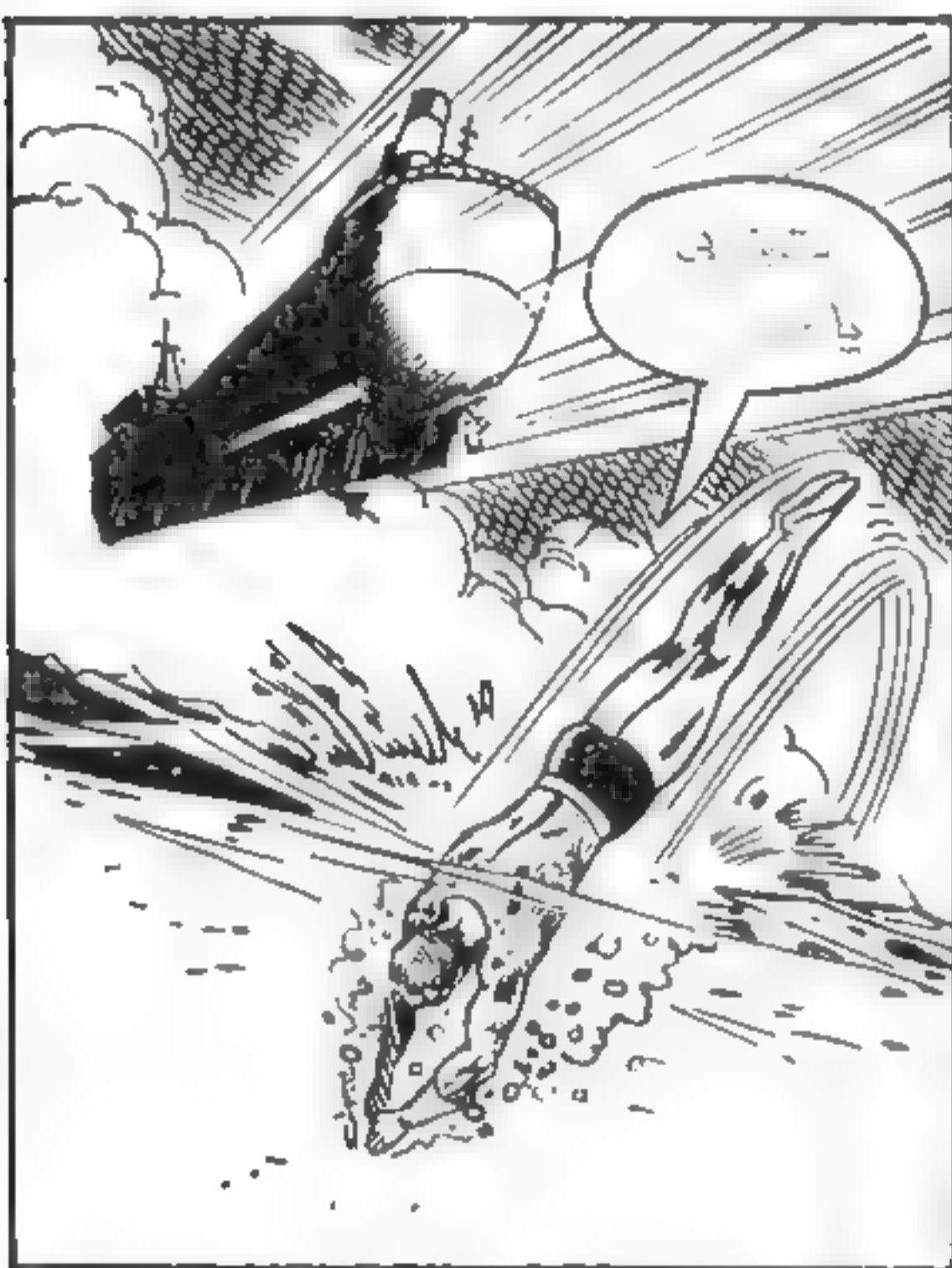
هل تذكر
اسم الشركة؟

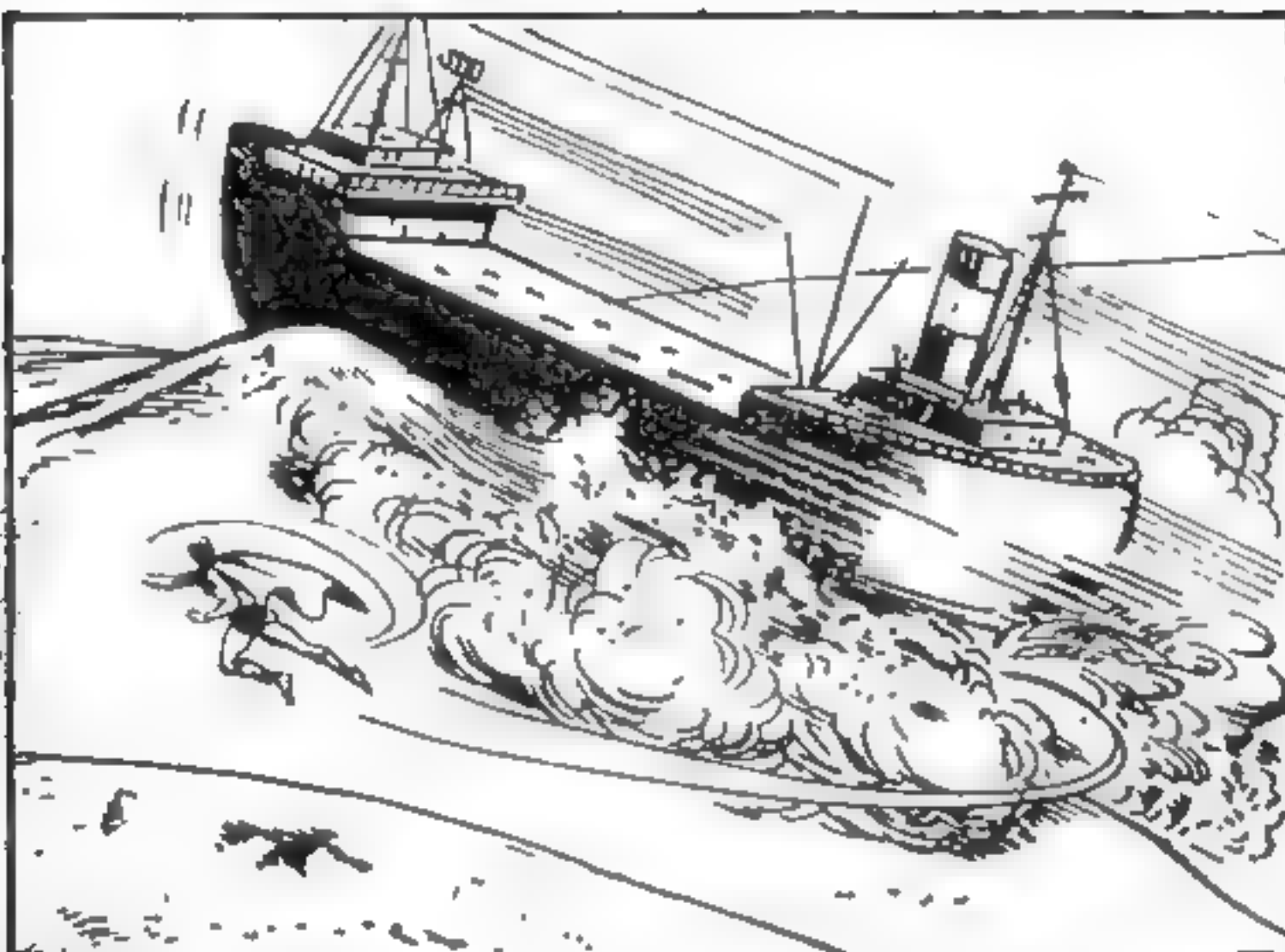


... سيقاسي الناس في
المستقبل القاعب
المختلفة بسبب إهمالهم

إلى أين
نذهب؟







يا إلهي... لقد أجعل منذ أجيال
تجرك الصحراء. أراي الآن أحم
مرك حقيقي!!

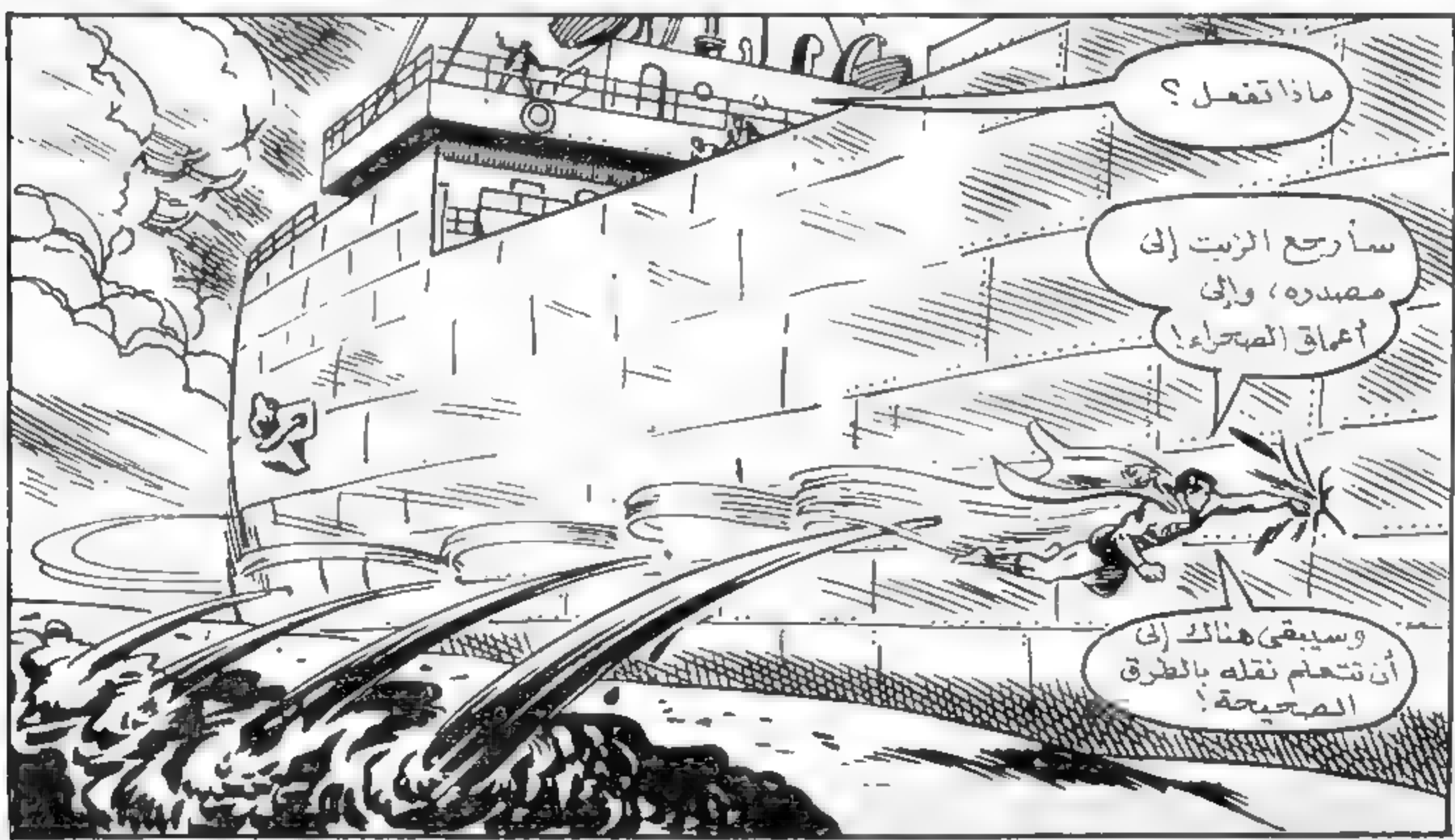


تم رحلة في البحر
لنحوه إلى الصحراء.

أم هل هذا
سأب؟

هل يندعني
نظري؟

سأب
قصة عن
للعاط الطائر
ولكن...



ماذا تفعل؟

سأرجع الزيت إلى
مصدره، وإلى
أعماق الصحراء!

وسيبقى هناك إلى
أن تتعلم نقله بالطرق
الصحيحة!



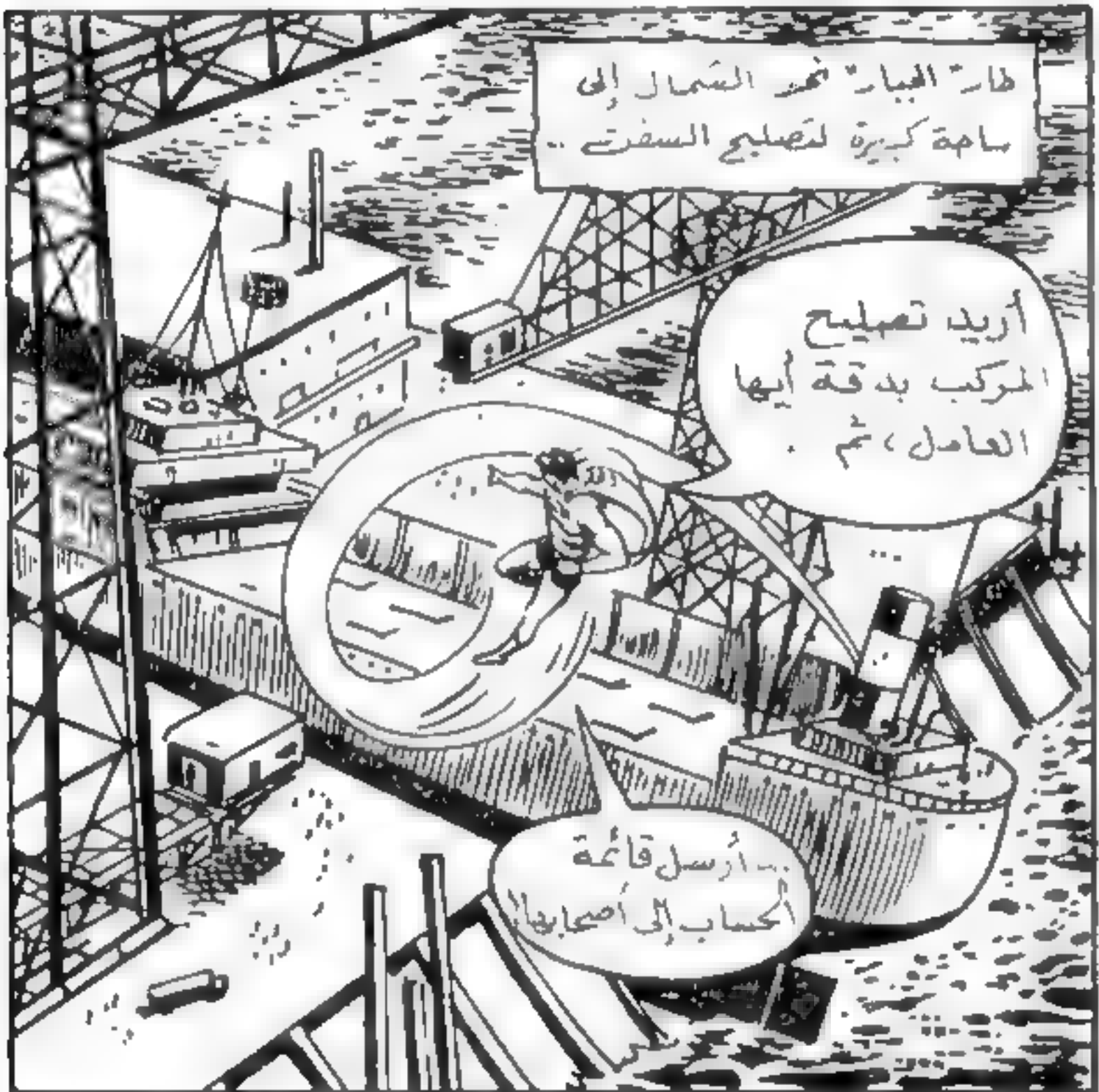
بعد أن سرد الضابط
البأسية قصته ...

سيظل هذا
أحتمالاً المعتوه
عملنا، يجب
أن نمنعه !!



ألا أبتروز؟ شريد
أد نكلم مع المسؤولين
فرداً !!

هذا إدارة شركة
البترو، ستعطيكم
الخط !!



طائرة الجبارة نهد الشمال إلى
ساحة كبيرة لتصلح السفرة ..

أريد تصليح
المركب بدقة أيها
العامل، ثم ..

... أرسل قائمة
الحساب إلى أصحابها



بعد أن أفرغت حمولته
أيها الضابط ... سأذهب
لأتمم عملية
الافتاد !!



... سنتولى أمرها أنا
والفتى المائي، وستبتان
هنا إلى أن توافقا

سنخسر جميع أموالنا
كيف نمنعه؟

إن منعه
مستحيل ...
لماذا
لا نحاول
أن نسيء إلى
زميله المائي؟



دع الجبار بعد
الذهاب إلى
شركة البترول ...

إليكما
قراري الأخير ...
إن لم تصلحاً مراكب
الشركة

أنا ...
سأصلحها ...



كيف فعل
ذلك يا سليم
أر لقد سبنا
منها فلا يستطيع
ماني أن
يقاومه!



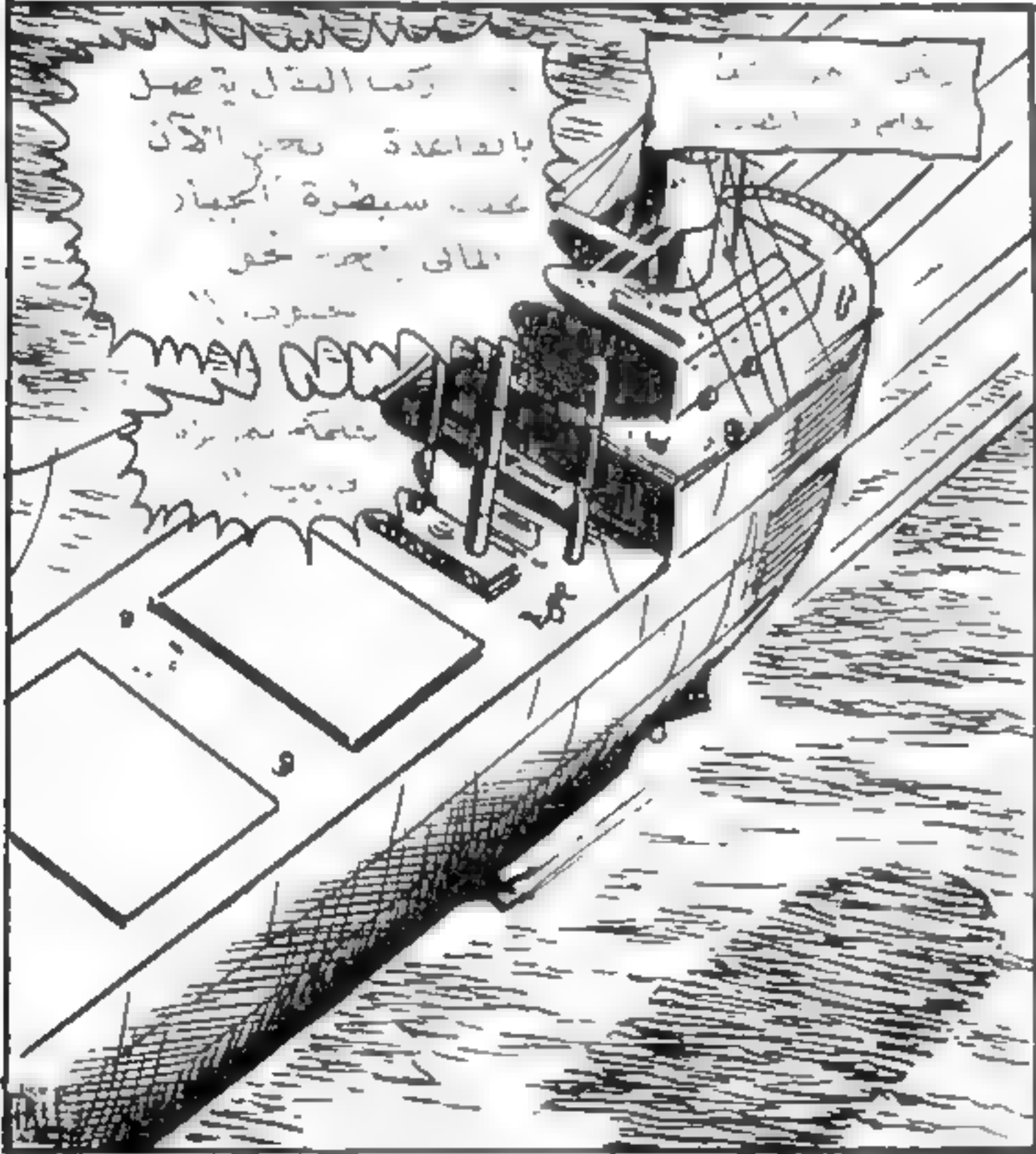
سيشترت أريكور في
درشي يتخني
بسنيد
هي ضعة ووب نريد أن
نستلحيا لفتاوي وقف
مكافحة أختار سد



في حدهمة و...
و... حكمة
من عروق قومي
لمساودة مند أحيال
وكي نعود المساوية
على أير بدساعة...



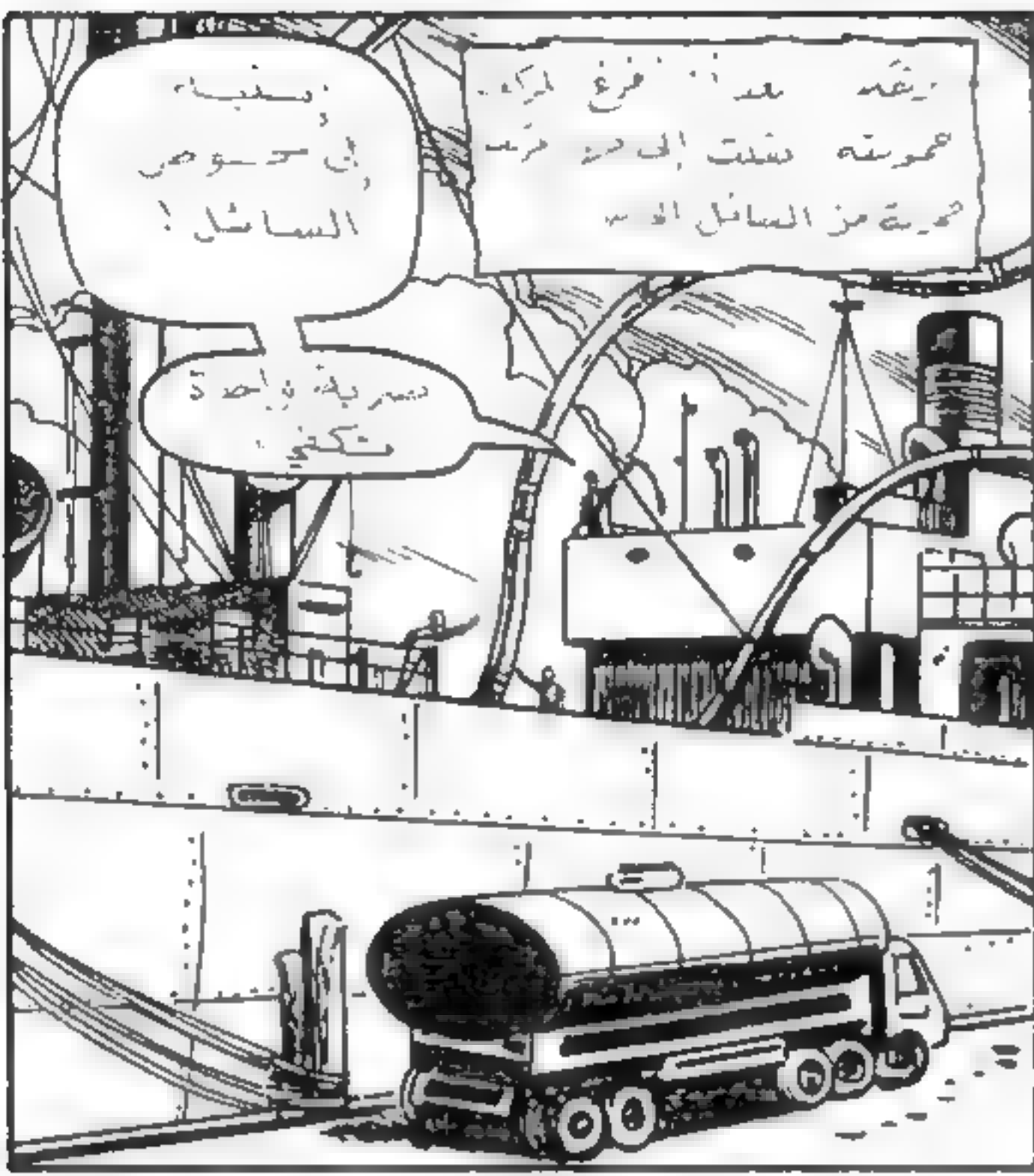
في الأيام الماضية
هناك مركب آخر...
أعلمني السك
بوجوده!
أنت، يتعلموا رسوم
ساستمر في تنظيف لمجار إلى
هاجهم دختار



رما التاليت صل
بالدادة بحر الآن
كبد سيطرة أختبار
لماي بحر بحر
شعوب



تأنيج تيمت يداني
ببما طير
بالمركب إلى
ألمة بحر
ببما طير
ببما طير







ومهلنا...
نفذوا الخطة»



...جنا يرتكز اهتمامه
ليتها
...دروا
...الم...



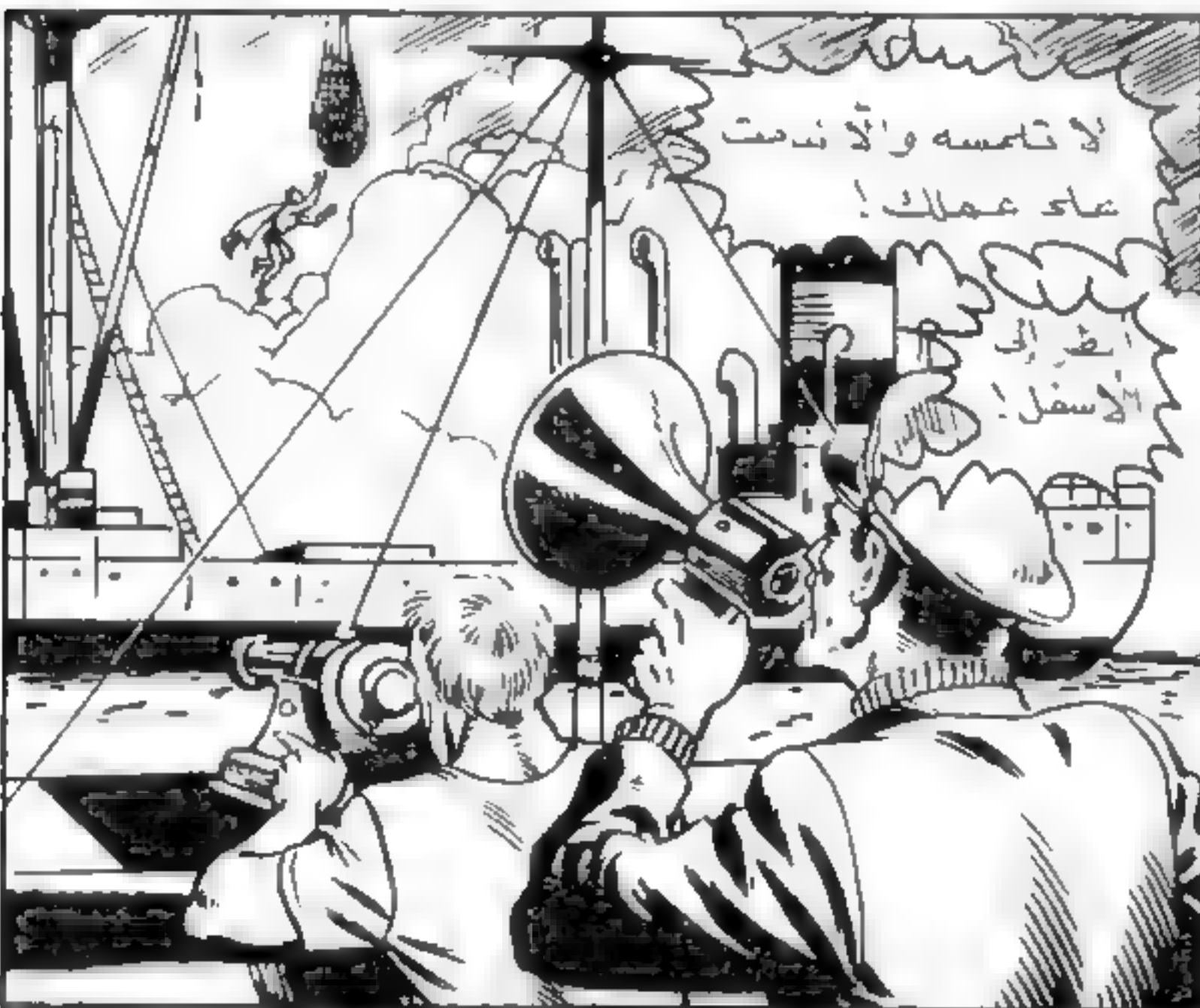
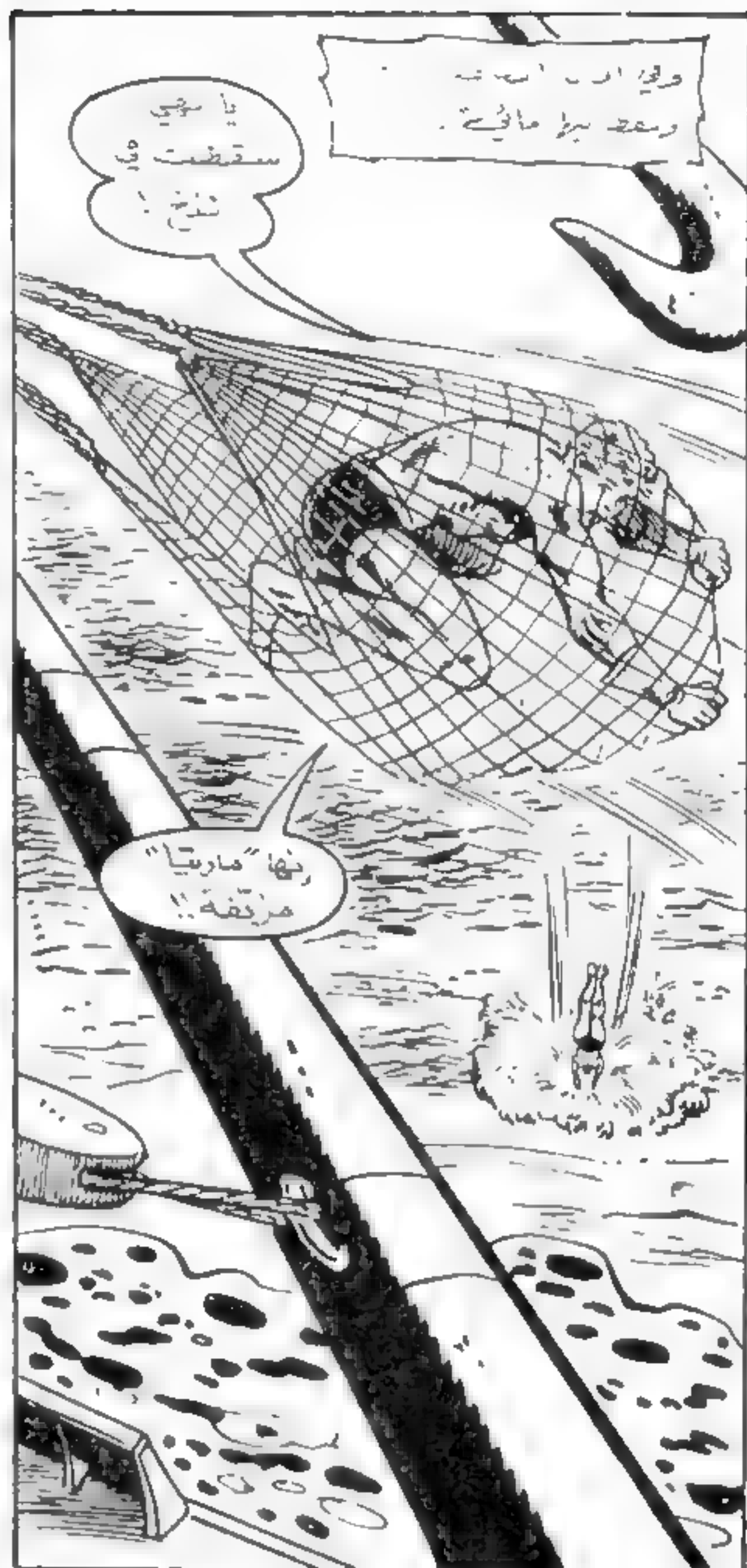
لا تخاف يا حبيبتي...
...سراحك!



ثم قبل أن يصلها
بلقطة، تقطعت
فيورلها ثم...
...ماريتا... إلى أين
تذهبين؟



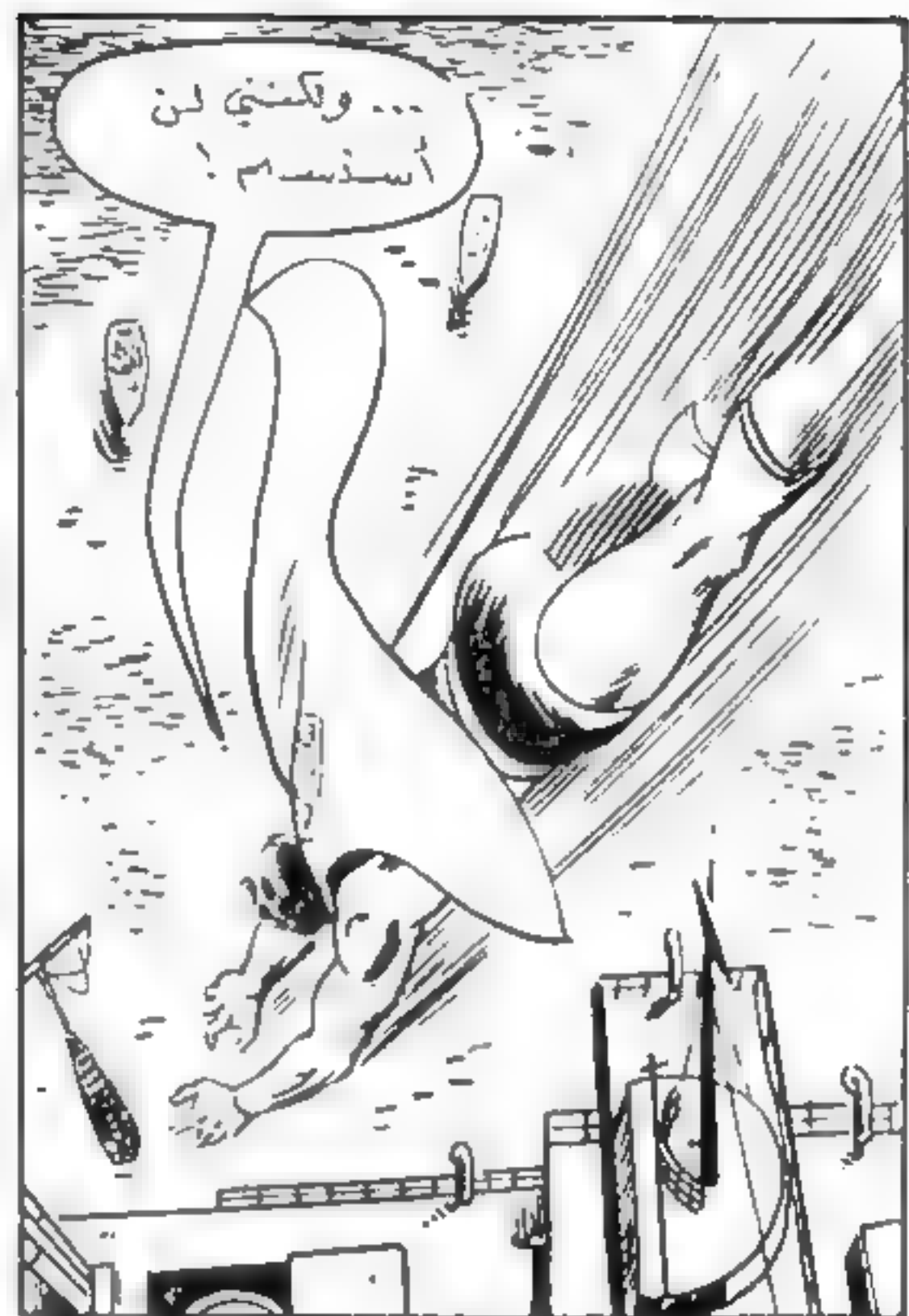
قبل سقوطها في
المياه، ضغطت
على جهاز خاص...







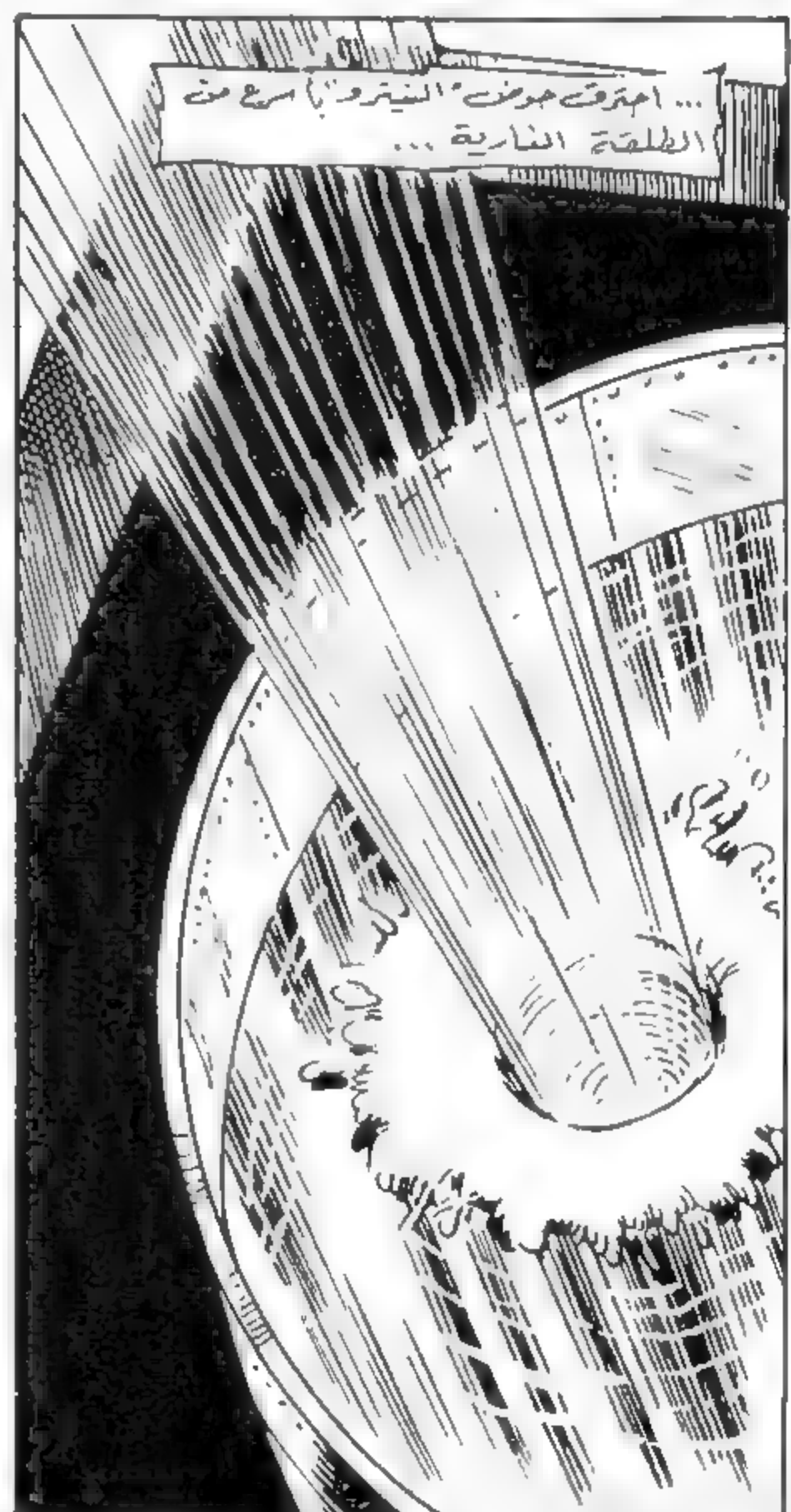
استخدمت الميعة أقصى سرعة
فتوقه هو الفتي المائي وقطع
هبل الشبكة ثم لفته بمطقة النبع
ليحميه من الإهتك وعمله... ثم...



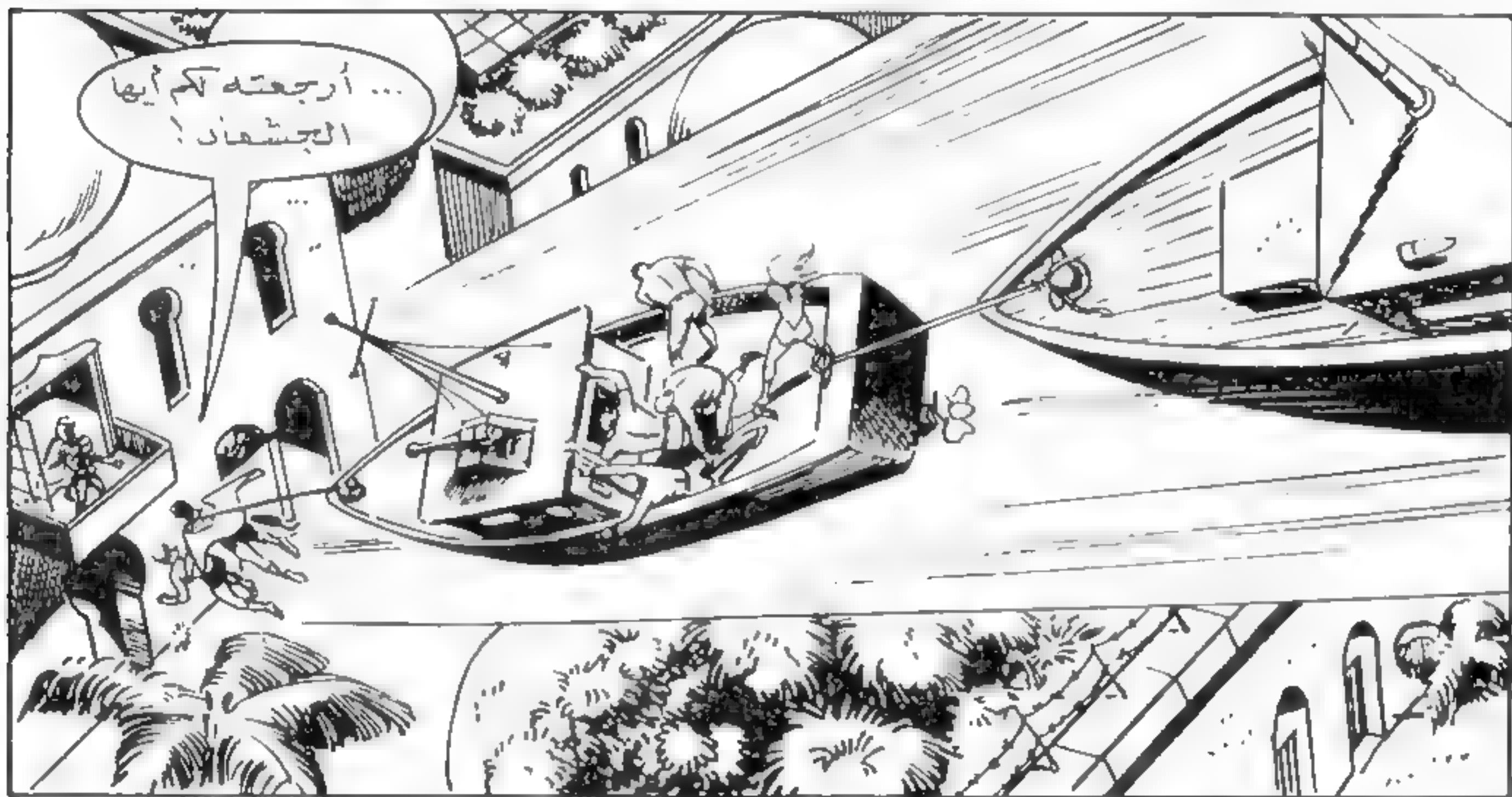
... ولكنني لن
أستسلم!



... ومنه إلى مياه البحر في أقل من
لح البصر، قبل أن تعود ذراته مادة التغيير
التي تجزأت وتنظم إلى بدنها البيضاء...



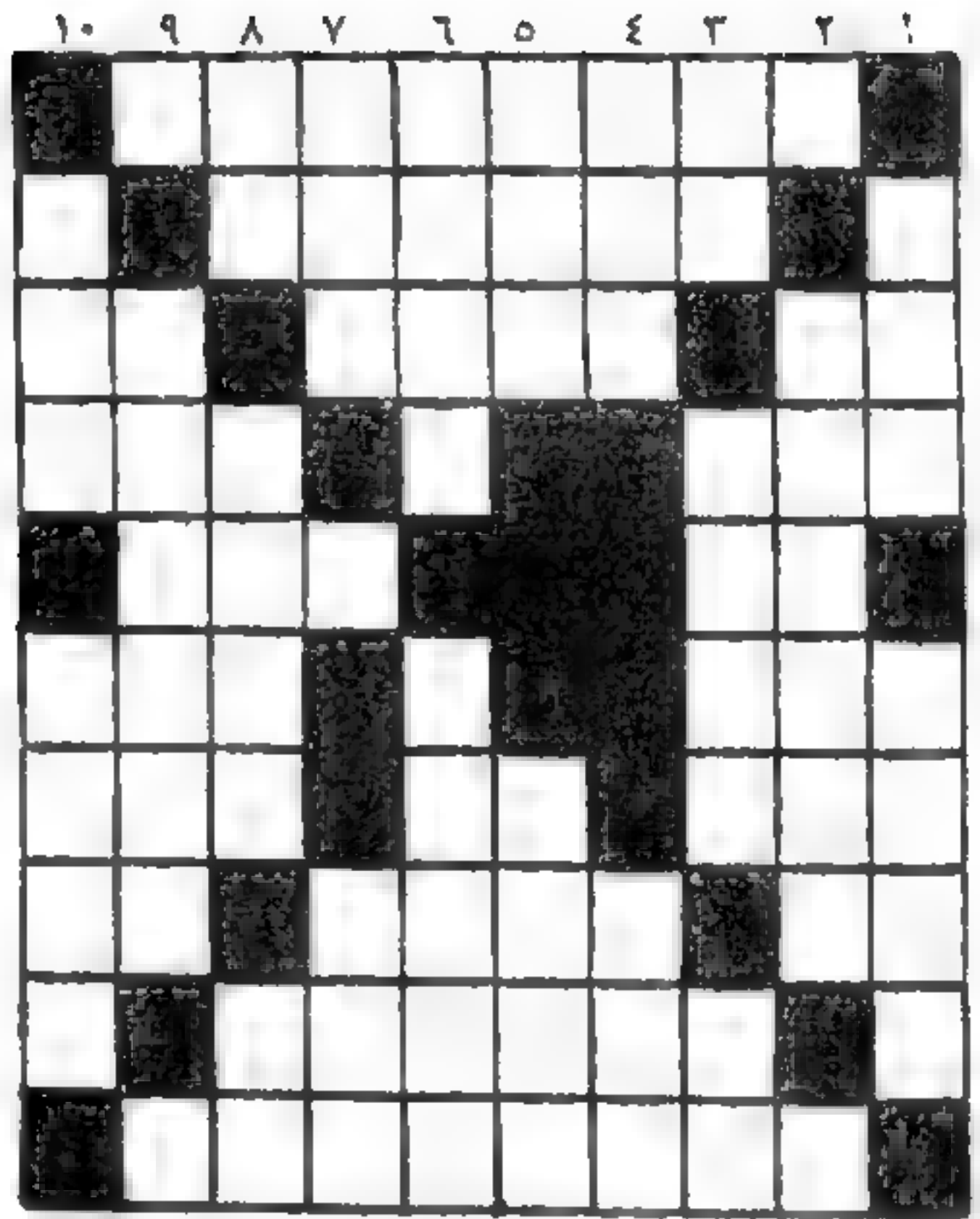
... اختفت صوت "النيرو" بأسمع من
الطلقة النارية...



كلمات متقاطعة

إعداد : رغبة جبار

(الحل في صفحة ٣٤)



في حوزتي

٨ - للتعريف، عنين (معكوسة)،

متشابهان

٩ - المحروقات (معكوسة)

عمودياً :

١ - بضائع، الإشتقاق

٢ - أحاديث متناقلة

٣ - للنفي، مدينة أوروبية،

أشار

٤ - تناول الطعام، أمهل (معكوسة)

٥ - حرية بعد عبودية، تأكد

٦ - آلت (معكوسة)، دكان

٧ - مرض، لمع

٨ - أحد الوالدين، بيت، متشابهان

٩ - مخزن

١٠ - خاصتنا، يُرجع (معكوسة)

أفقياً :

١ - التوازن

٢ - حزن شديد

٣ - للنفي، موعد، حرف جر

٤ - دماغ، لمسا

٥ - للاستفهام، ضمير منفصل

٦ - أحرف متشابهة، أعطى الزاد

٧ - نهر أوروبي، ضمير متصل،

١٩٨٩ عيد سوبرمان الخامس والعشرون باللغة العربية

لهذه المناسبة، برامج ومفاجآت في "سوبرمان".

أولاً — هدية إبتداءً من العمالق ٥٩٣ الصادر في ١١ كانون الثاني ١٩٨٩:

حلقات أصول وتعلم الجودو

عمره "المجرمين" على مختلف الأشكال والدرجات ، ولكنني لم أزل في حياتي أشتد من
غراب الموت" الذي لم ينته عمله إلا عندما صممت أن ألقنه درساً ... إقرأ قصة :

الفتى والطير



زات يوم انضم "نبيل" و"زينة" إلى مركب
غريب الشكل ...





في ثلاث
اللوحة ...

تتجسس!

ياي! هذه "جمعية السيارات القديمة"
في طريقها إلى نزهتها السنوية!!

سأقتصدى لهم
وأضايقتهم!

غراب الموت



ابتعدوا أيها الأغبياء ... إن الطريق تحص

"غراب الموت"! ها! ها!
ها! ها!

يا أهو!

ياي ...
انتبه!

زورم!



الحمد لله على
جيتك يا سوبرمان ...
المسكين "نبيل" لابد
أنه سقط!

لن أقلق عليه ...
يجب أن
أنقذ
الباقين!

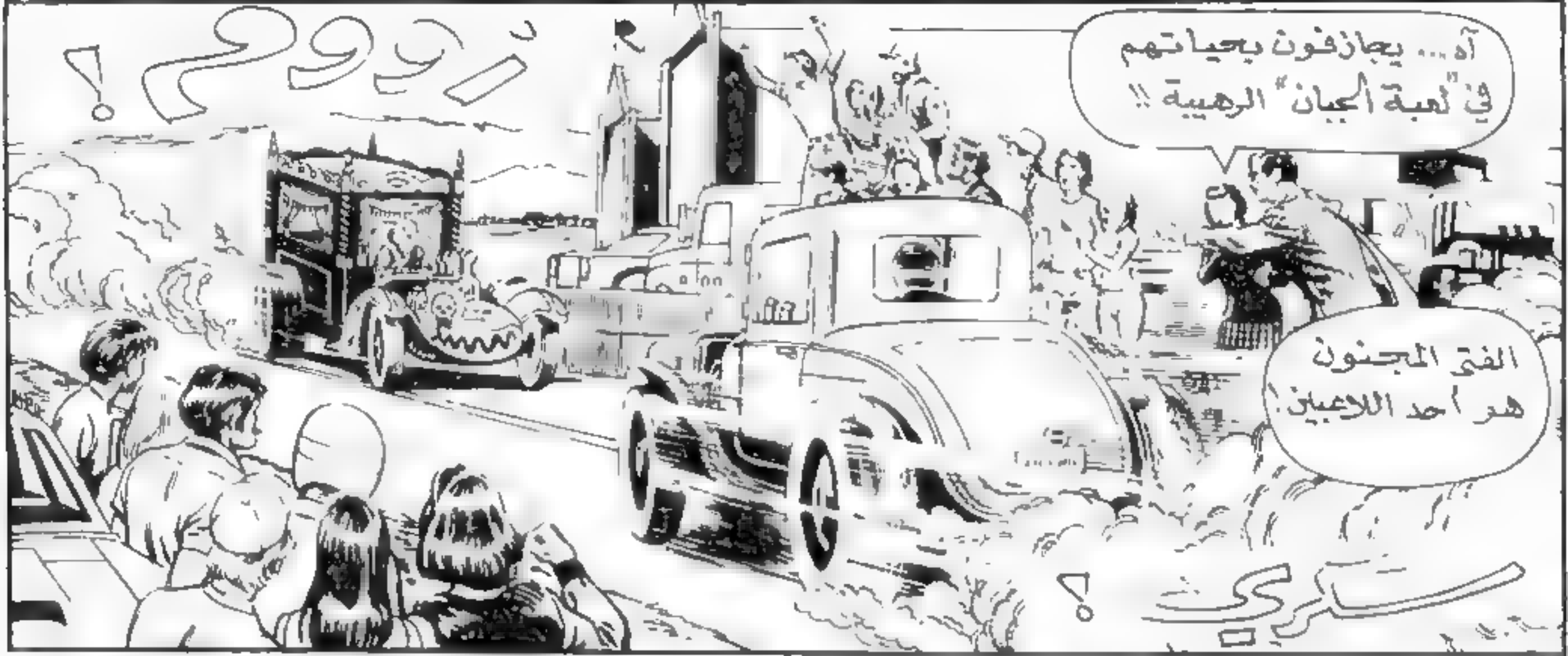


فقدت سيارة "نزهة" توارثها ...

اي يي!!

سأتحول بسرعة إلى
سوبرمان "خلف سحابة
الغيار هذه!!





آه... يجازفون بحياتهم
في لعبة الجبان الرهيبة !!

الفق المجنون
هو أحد اللاعبين!

كريك !!



بعد قليل ...

خسرت يا رفيقي، فادفع لي
الرهان ... "غراب الموت"
يمنتصر دائماً !!



لا خوف عليه،
سيوقف عند كومة
القش !!

آه... لقد حادت
سيارة المسكين!



هل قلت أنني
مزيف، ألم تر
ماذا فعلت
بالسيارات؟

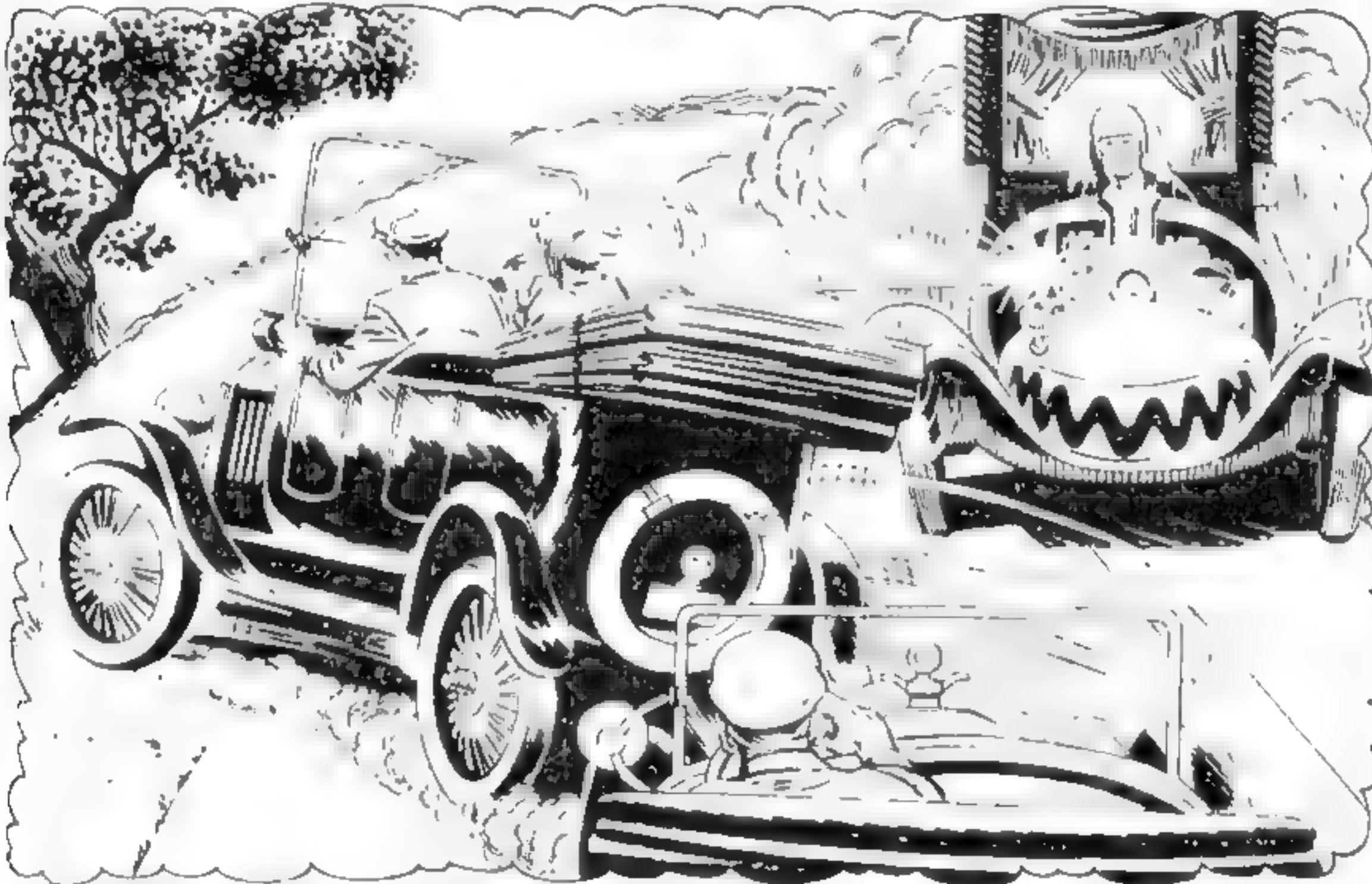
هذا رد الفعل
الذي توقعته،
ولقد قصدت أن
أسمعه ما قلت عنه!



كيف ذلك
والجميع يعلم
أنك ضعيف
وجبان !!

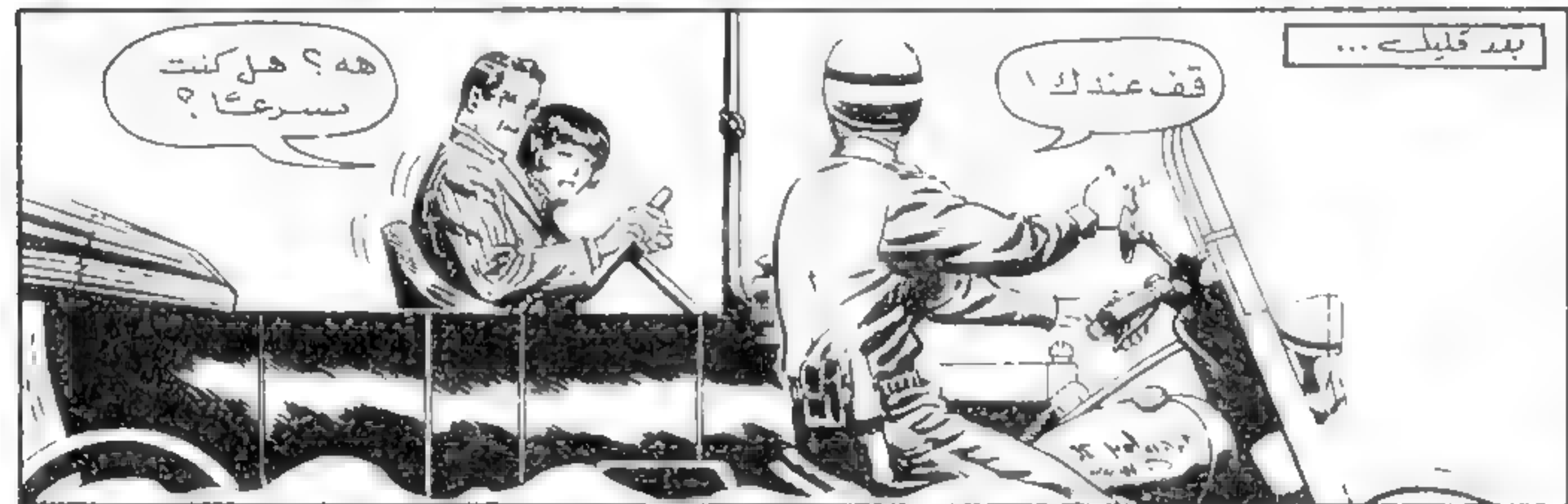
هه! يدعو نفسه
"غراب الموت"... بإمكان
أن أثبت أنه مزيف!





نظريتي مدروسة
يا زندي... فمن
عادة السائق
الذي يفقد
السيارة، سيارة
أن يفترق في ج...
متلفة... وثاني
أذكر كيف أن المدالية
أجبرت الجميع أن
يحيدوا عن الأتفة
ويأخذوا يمينهم





ركن التعارف

عبدالله غانم سويد مبارك ، ص ب ١١٢ ، الدوحة ، دولة قطر . (١٣ سنة -
الهواية : السباحة ، قراءة مطبة سوبرمان)

ربيع ضناوي، نهاية الحاج عبدالسلام ضناوي، مفرق سارود، أبي سمراء، طرابلس
لبنان . (١٣ سنة - الهواية : مبادلة الطوابع ، المطالعة ، المراسلة)
ميشال معوض ، حي بيت الطويلة ، جبيل ، لبنان . (٨ سنوات - الهواية : ركوب
الخيول)

غني عساكر ، حي مار بطرس ، جبيل ، لبنان . (١٠ سنوات - الهواية : قراءة
الكتب ومبتوع خاص عن الفضاء)

وسيم الطاف أحمد، حي أبو عبيدة عامر بن حراح، مدينة بدر، المملكة العربية
السعودية . (١٣ سنة - الهواية : قراءة جميع أنواع القصص وأهمها
سوبرمان)

فهد همد المحسن الرشيد، ص ب ٩٠٨٧ ، المزّة ، دمشق ، الجمهورية العربية السورية .
الهواية : السباحة ، جمع الطوابع)

حامد محمد سعدى كبحارة ، نهاية الهرج ، أبي سمراء ، طرابلس لبنان . (٧ سنوات
الهواية : الرسم ، قراءة سوبرمان ، المراسلة)

قسمة ركن التعارف لمجلة

دوران

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية

حديث الفيلسة

طالما تحدّث رجال الأدغال والقناصون في أفريقيا أن الفيلة تصدر أصواتها كالرعد الخفيف عندما تتنافس في ما بينها. وقد تبين أن هذه الأصوات هي طريقة تخاطب تشمل مواضع مختلفة، من الخطر إلى الحماسة.

إن الفيلة تتخاطب فيما بينها بإحداث أصوات على وتيرة منخفضة جداً. وقد صرّحت الاختصاصية كاتي باين أن نظام التخاطب لدى الفيلة كثيف ومتشعب جداً، وهنالك مجموعة أصوات يصعب على الأذن البشرية إلتقاطها لشدة انخفاضها. وتشير حسابات أولية إلى أن النداءات التي ترسلها الفيلة تسمعها فيلة أخرى على بعد ثمانية كيلومترات. هذا ما يوضح كيف يقتفي الفيل أثار رفاقه وكيف تسافر مجموعات الفيلة في خطوط متوازية تماماً من غير أن ترى بعضها البعض.

وفي حديقة الحيوانات تعتمد الفيلة إلى الشهاتف فيما بينها عندما يصل الحرّاس أو يذهبون، أو عندما تنادي فيلة أخرى. وتؤكد الباحثة كاتي باين أن الفيل هو أول حيوان برّي يعرف عنه أنه يبتّ أصواتاً دون المستوى السمعي، إذ أن باين قضت أكثر من عشر سنوات وهي تسجّر أبحاثاً على الحيتان التي تتمتع هي أيضاً بنظام تخاطب دوسمعي.

هل الكلمات المتقاطعة

	ا	ا	د	ب	ع	ا	ا	
س		ا	ك	ب	ا	ب	ل	
ل	ا		ل	ف	ا	ء	م	ر
ع	ف	ل		ب		م	س	ا
	ا	ي		ا	ن	ب		
و	و	و	ح		ز	و	د	
س	ي	ن	ت	ا		ل	د	ي
ا	ل		ن	ي	ن	ا	ع	ع
م		د	و	و	ل	ا		ي
	ا	ا	ر	ب	ف	ا	ل	



كلمة السرّ

صاحب كتاب الأغاني :

إعداد رافعة هداد

كتاب

خليل مطران

ابن رشد

أحمد شوقي

ميخائيل نعيمة

راسين

أدب

المتنبي

مي زيادة

رجب

ابن سينا

الجاحظ

موليير

سق

باستور

البخلاء

مؤرخ

فرائد الأدب

جيران خليل جبران

النبي

نشأ

فولتير

جرجي زيدان

أمين الريحاني

وليم شكسبير

قلم

جرير

الرازي

وقت

كارثة

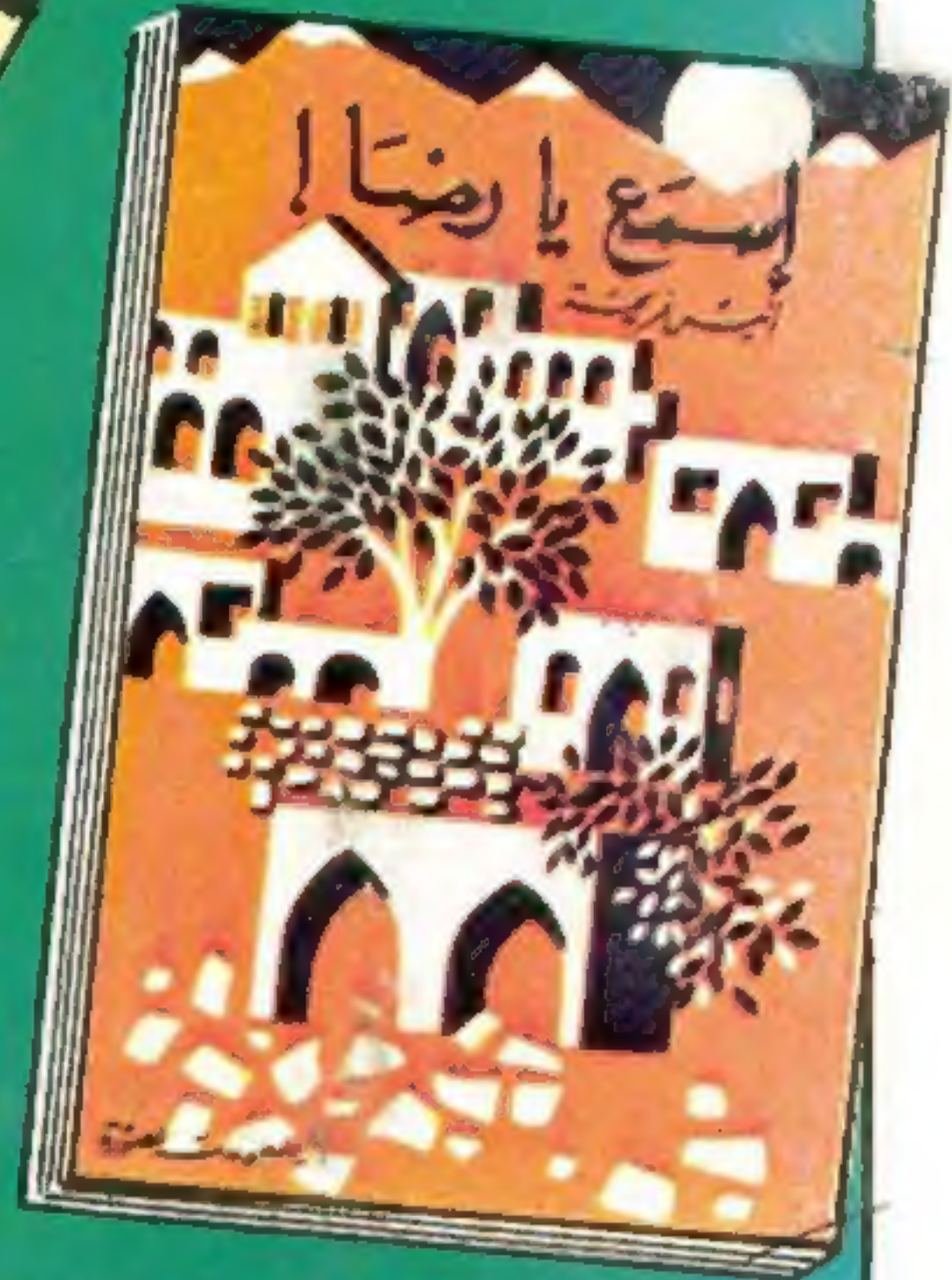
حبيب زيات

ج	ب	ر	ا	ن	ح	ل	ي	ل	ج	ب	ر	ا	ن	م
ش	ا	م	ي	ن	ا	ل	ر	ي	ح	ا	ن	ي	ا	ي
ا	ك	ا	ق	س	ا	د	ب	ا	ف	و	ل	ت	ر	ح
ر	م	ت	ل	ل	ب	ب	ا	ا	ب	ن	س	ي	ن	ا
ل	و	و	ا	ر	م	ق	ا	ا	ل	ا	ن	و	ل	ف
س	ر	ن	ء	ب	ا	س	ب	ح	م	ل	ر	خ	ج	ي
د	ح	ش	ا	ر	ق	ز	م	ا	ي	ت	ل	ش	ا	ل
ي	ب	أ	ا	ر	خ	د	ي	م	س	ي	ن	ل	د	ن
ك	ي	ر	ا	ل	ش	م	ش	م	ل	ت	ب	ب	ا	ع
ي	ب	ط	ا	و	ج	ك	و	م	ي	ح	و	ل	ي	ي
ن	ز	ر	ق	س	س	ا	ط	ل	ل	ز	ن	ر	ل	م
س	ي	ي	ج	ب	ي	ر	ح	ا	ي	ب	ي	و	ا	ة
ص	ا	ب	ي	ب	ا	ن	ء	ظ	ي	ي	هـ	ا	ق	ا
ن	ت	ر	ي	ن	ا	د	ي	ز	ي	ج	ر	ج	د	ت
ف	ر	ا	ء	د	ا	ل	ا	د	ب	ج	ر	ي	ر	ة

في الأسواق

استمع يا رضاء

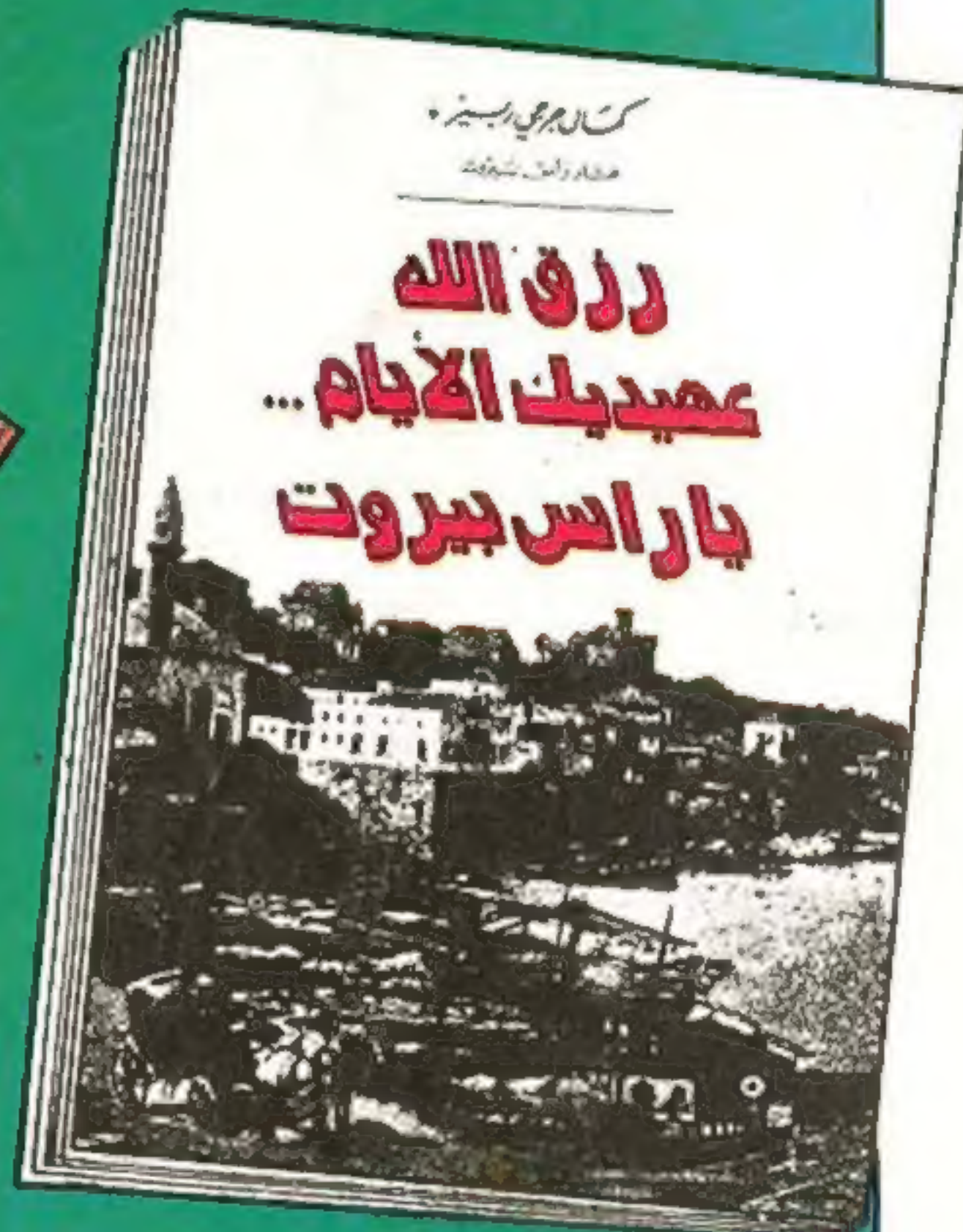
الدكتور أنيس فرجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عهديك الأيام...

ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال



تعني هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.

SHARE

PLEASE

Don't be a selfish person

made by :

Blue Bird & Rabab



عرب كومكس

Arab
Comics
ALRAAFAT

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو غير املف
رخصة و لتوفير المتعة الاذنية فقط . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم اسئمتنا ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

www.arabcomics.net